

7. Bummellied

nach Wenzel Müller 1794 (Strophenauswahl)

The image shows a musical score for a song in 6/8 time, key of B-flat major. The melody is written on a single staff with a treble clef. The lyrics are in German and are aligned with the notes. The score consists of five lines of music. The first line starts with a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a 6/8 time signature. The lyrics are: '1. Ich hab den gan-zen Vor-mit-tag auf mei-ner Kneip stu-'. The second line continues: 'diert, drum sei jetzt auch der Nach-mit-tag dem Bier-stoff de - zi -'. The third line: 'diert. Ich geh nicht eh'r vom Plat - ze heim, als'. The fourth line: 'bis die Wäch-ter zwöl - fe schrein. Vi - val - le - ral - lal - le - ral -'. The fifth line: 'lal - le - ral - la! Vi - val - le - ral - lal - le - ral - la!'. The score ends with a double bar line.

1. Ich hab den gan-zen Vor-mit-tag auf mei-ner Kneip stu-
diert, drum sei jetzt auch der Nach-mit-tag dem Bier-stoff de - zi -
diert. Ich geh nicht eh'r vom Plat - ze heim, als
bis die Wäch-ter zwöl - fe schrein. Vi - val - le - ral - lal - le - ral -
lal - le - ral - la! Vi - val - le - ral - lal - le - ral - la!_____

2. Was ist des Lebens höchste Lust? Die Liebe und der Wein. Wenn's Liebchen ruht an meiner Brust, dünk ich mich Fürst zu sein; und bei dem edlen Gerstensaft träum ich von Kron und Kaiserschaft. Vivallera ...

3. Schon oft hab ich, bei meiner Seel, darüber nachgedacht, wie gut's der Schöpfer dem Kamel und wie bequem gemacht: es trägt sein Fass im Leib daher, wenn's nur voll Meersburger wär. Vivallera ...

4. Herr Wirt, nimm er das Glas zur Hand und schenk Er wieder ein! Schreib Er's nur dort an jene Wand, gepumpt muss es sein! Sei Er fidel, ich lass Ihm ja mein Cerevis zum Pfande da. Vivallera ...