

John Antes (1740-1811): Unsre Seele wartet auf den Herrn (Ps 130,6)

Instrumentierung rekonstruiert nach dem Klavierauszug von Karl Kröger. AM 2023. Orig. D-Dur

Allegro

19
Uns - re See - le war - tet auf den Herrn, von ei - ner Mor-gen -

26
wa - che bis zur an - dern, uns-re See - le war - tet,

31
die war - tet, die
war - tet auf den Herrn, uns-re See - le, un-sre See - le,

36
war - tet auf den Herrn
die war - tet auf den Herrn von ei - ner Mor-gen - wa-che bis zur

42
an - dern. 6
Uns - re See - le war - tet auf den

Detailed description: This is a musical score for a piano and voice. The piece is in D major and 2/2 time, marked 'Allegro'. It consists of five systems of music. Each system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (bass clef). The lyrics are in German and are printed below the vocal line. Measure numbers 19, 26, 31, 36, and 42 are indicated at the start of their respective systems. There are repeat signs (double bar lines with dots) in measures 19, 26, 31, 36, and 42. The piano accompaniment provides a steady harmonic and rhythmic foundation for the vocal melody.

54 Uns-re

Herrn, von ei-ner Mor-gen - wa - che bis zur an - dern.

61

See - - le war - tet,
Un-sre See - le, die war - tet auf den Herrn; uns-re

65

See - le war - tet auf den Herrn von ei - ner Mor - gen -

69

wa - che bis zur an - dern.

12